



PROGRAMM

★

SPIELJAHR 1924—1925

★

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft



JANAUSCHEK, Grammophone



WIEN I, NEUER MARKT NR. 3

**Reichstes Lager
von Apparaten und Aufnahmen
jeder Art**

Gesang:

Künstler-Aufnahmen — Operetten-Schlager

Instrumental- und Kammermusik

Orchester:

Unterhaltungsmusik — Modetänze

Symphonische Aufnahmen

S P E Z I A L I T Ä T :

Apparate und Platten der
„The Gramophone Co. Ltd. in England“

Vorführung bereitwilligst!

WIEN I, NEUER MARKT NR. 3

C. JANAUSCHEK & Cie.

GESELLSCHAFT M. B. H.

MITTLERER
KONZERTHAUS-
SAAL



MITTWOCH,
19. NOVEMBER
7 UHR

III. Violinabend
Kathleen Parlow

1. César Franck . . . Sonate für Violine und Klavier.

Allegretto ben moderato.
Allegro.
Ben moderato.
Allegretto boco mosso.

2. Paganini. Concerto D-dur.

Allegro maestoso.

3. Schumann Romanze.

Tartini-Kreisler. Fuga.

Josef Suk Un poco triste.

Burleske.

Joachim Brahms. Ungarischer Tanz.

4. Rachmaninoff . . . Sérénade.

Fernandez-Arbos Tango.

Bazzini Le Rondo des Lutins.

Am Klavier: **Otto Schulhof.**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 3000 Kronen (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.



Wenn
in überfüllten Sälen

Aufnahmefähigkeit und Beobachtung nachlassen, erfrische man sich mit "4711". Ihr zarter, köstlicher Duft belebt und regt an.

4711. Kölnisch Wasser



SEIDENWEICH
UND LOCKIG
WIRD DAS HAAR
DURCH

ELIDA
SHAMPOON



UNTERRICHTSINSTITUTE
MUSIK, SCHAUPIEL, KÖRPERBILDUNG, TANZ

Technik der Stimme, Sprache u. Rezitation

für Schauspieler, Redner, Sänger. □ Abgewöhnung von Sprechfehlern und Akzenten.
 Gesundheitschulung schwacher verbildeter Stimmen. □ Hans Kirchner, IX., Binderg. 11/17.

**Gesangs-
 pädagoge**

Dr. HUGO KOSCH

WIEN IX., GRÜNENTORGASSE Nr. 17 □ Sprechstunden: 4—7 Uhr

Peter Michailowitsch

unterrichtet

Stimmbildner

V., Margaretenstraße Nr. 80

Telephon Nr. 52.989

Franziska Wild-Albert IX., Liechtensteinstr. 42
 Telephon 5407/VIII

unterrichtet Gesang (Konzert, Oper, Operette). Künstl. Gitarrespiel. Lieder zur Laute.

Kinder-Singschule Prof. Hans Wagner

Bildung von Stimme, Gehör und Rhythmus, Treffsingen, Lieder- und Chorgesang.

III., Kundmannngasse 12, Fernruf Stelle 8 von 131.

SCHULEN: III., Kundmannngasse 20 und XIX., Gymnasiumstraße 79 (Lyzeum).

ELLINOR TORDIS

Künstlerische Körpererziehung

Kurse für Erwachsene und Kinder

Wien II, Dianabad

GRETE WIESENTHAL-SCHULE

(Leiterin: **TRUDE BÜRGSTEIN**)

VIII., Josefstädterstraße 39, II. Trakt, Festsaal

Unterricht in künstlerischem Tanz und ästhetischer

Körperbildung für Erwachsene und Kinder.

Kurse und Anmeldungen: jeden Montag, Mittwoch und Freitag von 3—6 Uhr nachm.



**KUNSTGEWERBLICHE LEHRKURSE
 STOCK IM EISEN**

HANS NEUMANN Ges. m. b. H., I., Stock im Eisen 3—4 (Lift)
 Tel. 73.229 / LEHRKURSE für originelle weibl. HANDARBEITEN
 BATIK / KARTONAGE und BUCHBINDEN / Näheres Prospekte



UNTERRICHTSINSTITUTE MUSIK, SCHAUSPIEL, KÖRPERBILDUNG, TANZ

Tanzkurse der Akademie für Musik und darstellende Künste

Künstlerische
Leitung:

ELLEN TELS

(Elena Rabeneck, Moskau)

Für Künstlerischen Tanz
Bewegungskunst
Rhythmik
Pantomime
Akrobatik

Separate Kurse für Herren.

HAGENBUNDGEBÄUDE, WIEN I, ZEDLITZGASSE NR. 6 von 3-6 Uhr.

Frau Prof. Lind-Winkler's Institute

Anstandslehre u. moderner Tanz
„Genre noble“

✱ Haltung, Gehen, Grüßen,
Benehmen bei Tisch etc.

täglich I., BARTENSTEINGASSE 16, Tel. 20-8-69 und XIII., SCHÖNBRUNNER-KELLER (nur jeden Mittwoch)

Gymnastik-
Kurse

ELISABETH BERBER

(SCHULE LOHELAND)

Gruppen- und Einzelunterricht für Erwachsene und Kinder.

Übungsräume: IX. Bezirk, SENSENGASSE Nr. 3 und XIX. Bezirk, GYMNASIUMSTRASSE Nr. 79.

Anmeldungen: I. Bezirk, SCHMERLINGPLATZ 2

Dienstag und Freitag von 3-5 Uhr nachmittags — Donnerstag von 11-1 Uhr vormittags.

Der Unterricht umfaßt:

Kräftigung und Befreiung des Körpers, Entwicklung des Sinnes für Rhythmus und Bewegung.

Erziehungsheim für junge Mädchen

VIII. Bz., WICKENBURGGASSE Nr. 3, Telefon 23-025

verbunden mit einjähriger Haushaltungsschule und 3-monatigem Kochkurs für Externe.

Einschreibungen täglich von 11 bis 1 Uhr und von 4 bis 5 Uhr.

KUNSTGEWERBLICHES ATELIER

TRUDE STEINER UND GRETE SALZBERG

Lehrkurse in Handarbeiten □ Buchbinder- u. Lederarbeiten □ Kunstblumen □ Kartonage □ Montierungen u. Batik
Entwürfe und Ausführung aller kunstgewerblichen Gegenstände

TELEPHON Nr. 21-55 □ WIEN, III. BEZ., ESTEPLATZ Nr. 4 □ TELEPHON Nr. 21-55

Tanzschule Berta und Marta Wiesenthal

Anfängerkurse für Kinder und
Erwachsene in Hietzing

✱

Vorgeschrittene Kurse für Kinder
und Erwachsene in der Stadt

Anmeldungen Dienstag u. Freitag v. 4-5 Uhr, Hotel Hietzinger-Hof • Briefadresse: XIII., Reichgasse 4

Die führenden Kinos Wiens

Burg-Kino

I. Bezirk, Opernring Nr. 19
Telephon 399

14. bis 17. November „Die Liebesbriefe der Baronin S...“ mit Mia May. 18. bis 20. November „Bitte, heiraten Sie mich.“ 21. bis 24. November „Lucretia Lombard.“ 25. bis 27. November „Der Sieg des Maharadscha“ mit Kaiser-Titz, Luciano Albertini. 28. November bis 1. Dezember „Nibelungen“, I. Teil.

Rotenturm-Kino

I., Fleischmarkt Nr. 1

18. bis 20. Nov. „Nelly die Braut ohne Mann“ mit Lya Mara. 21. bis 24. Nov. „Am Wasser“ mit Harald Lloyd. 25. bis 27. Nov. „Rennwagen Nr. 11.“ 28. Nov. bis 1. Dez. „Nibelungen“ I. Teil. 2. bis 4. Dez. „Nibelungen“ II. Teil. 5. bis 8. Dez. „Gesetz der Heimatlosen“.

Flieger-Kino

IX., Liechtensteinstraße Nr. 37
Telephon Nr. 60-7-64

14. bis 17. Nov. Pat u. Patachon in „Bitte recht freundlich.“ 18. bis 20. Nov. „Wunder des Meeres.“ Tiefseefilm. 21. bis 24. Nov. Doppelprogramm: „Im letzten Augenblick“ mit Stuart Webbs und „Harolds tolle Streiche“ mit Harold Lloyd. 25. bis 27. Nov. Henny Porten in „Pratertraum.“ 28. Nov. bis 4. Dez. „Nibelungen“.

Ifa-Palast-Kino

II., Taborstraße Nr. 1

14. bis 17. Nov. „Harold Lloids tolle Streiche.“ 18. bis 20. Nov. „Macht der Finsternis.“ 21. bis 24. Nov. „Lucretia Lombard.“ 25. bis 27. Nov. „Am Wasser, am Wasser bin i z' Haus.“ mit Harald Lloyd. 28. Nov. bis 1. Dez. „Die Spanische Tänzerin“ mit Pola Negri.

**ERSTE PRODUKTIVGENOSSENSCHAFT
DER KLAVIERMACHER WIENS r. G. m. b. H.**
WIEN, VI. BEZIRK, GUMPENDORFERSTRASSE NR. 62
TELEPHON 3013 Bestand seit 1873 TELEPHON 3013

SEKT „HOCHRIEGL“

Weingroßhandlung und Sektkellereien

Telefon 63.313 JOH. KATTUS, Wien I, Am Hof 8 Telefon 63.313

Ceschka Hüte
...FEINSTE...
HERREN- u. DAMENHÜTE
VII. KAISERSTRASSE 123 • IX. ALSERSTRASSE 6.

Musikalienhandlung Hans Weselka, Wien I, Schotteng. 2

Taschen-Partituren, Klavierauszüge, -Studien stets lagernd
Ankauf gebrauchter Musikalien zu den besten Preisen

Reiches Antiquariatslager

CZAPKA FLÜGEL, PIANINO

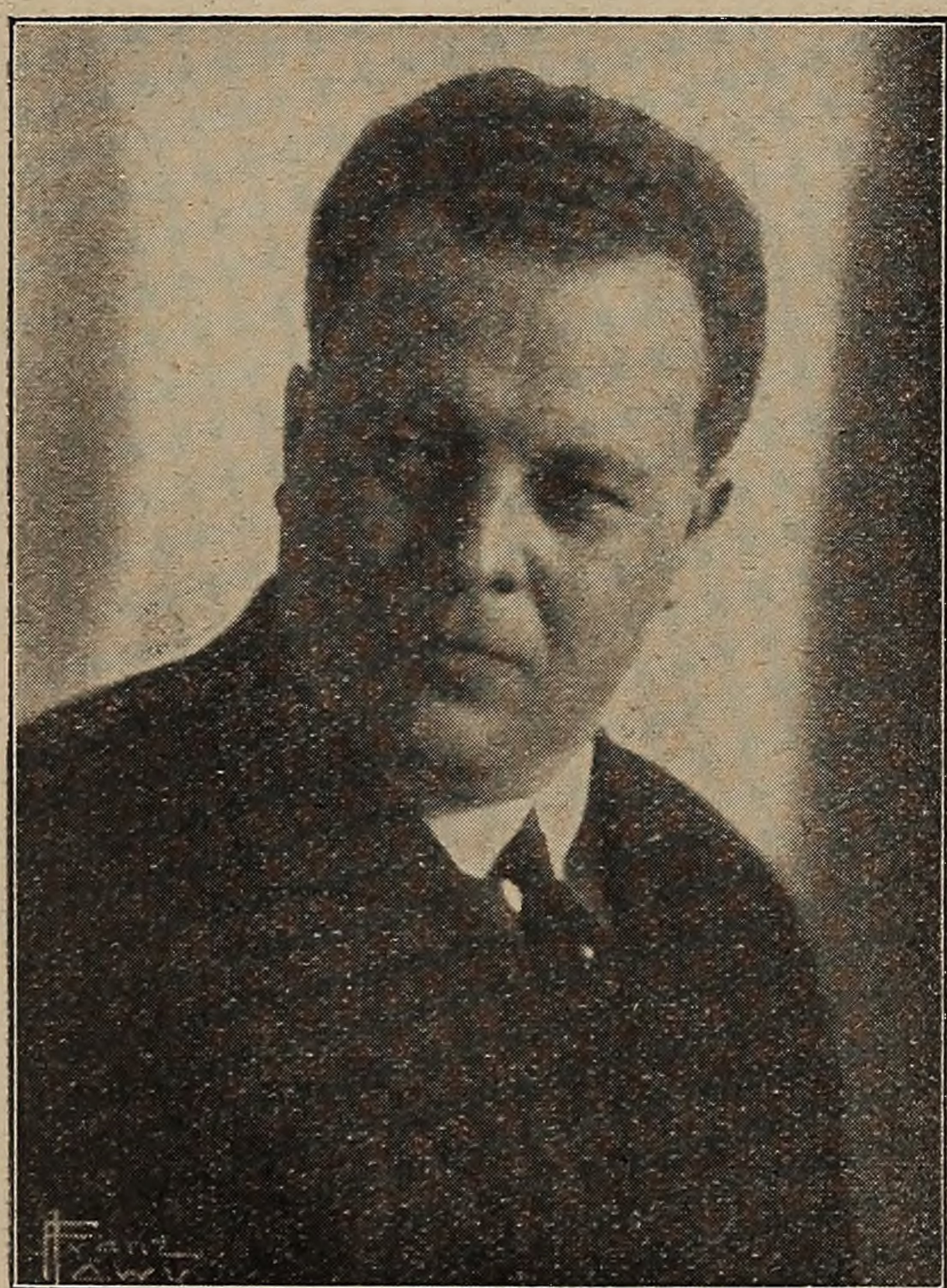
Gegründet 1842

Telephon Nr. 80-24

Wien V, Kettenbrückengasse Nr. 9



WIENER
ORATORIEN-
VEREINIGUNG



Konzertdirektor Prof. RUDOLF NILIUS

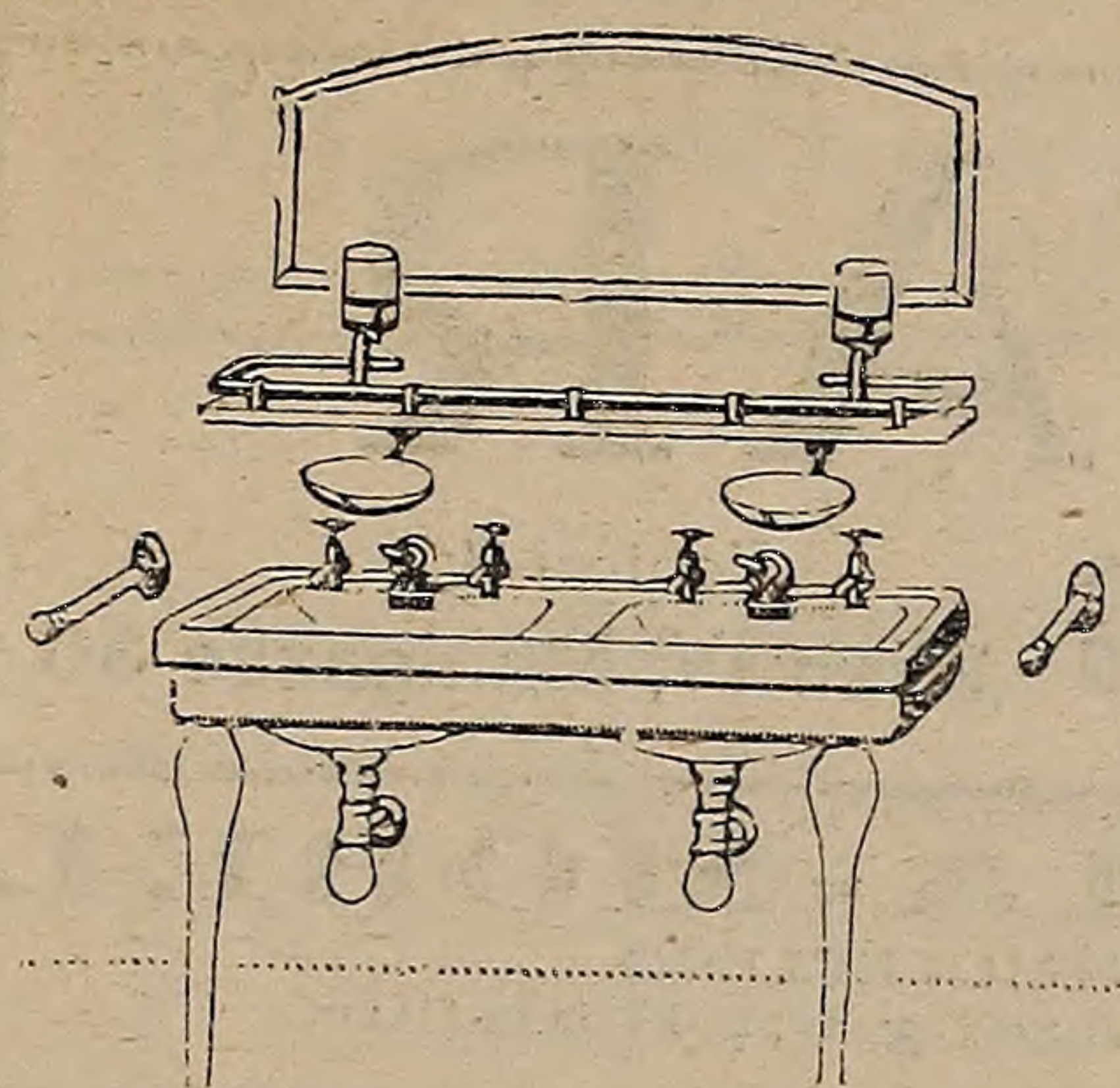
CHORKONZERTE:

- Montag, 1. Dez. 1924 F. Mendelssohn-Bartholdy: „**Paulus**“
(Paulus: Hans Duhan). Gr. Musikv.-S.
- Sonntag, 22. Febr. 1925 Franz Schubert — Joh. Strauß. Gr. Musikv.-S.
- Sonntag, 29. März 1925 Moderne Komponisten. Gr. Konzerth.-S.
- Sonntag, 26. April 1925 F. G. Händel: „**Jephta**“. Gr. Musikv.-S.

Karten von 10.000 bis 30.000 Kronen an der Musikvereinskasse, an der Konzert-
kasse Gutmann, I., Kärntnerring 3 und durch die Kanzlei der Wiener Oratorien-
Vereinigung, VII., Mariahilferstraße 58, Telephon 34-4-60.



KATHLEEN PARLOW



Gebrüder Medek

Wien III, Ungargasse Nr. 47

Moderne Bäder

Warmwasserheizungen

Elektr. Licht- und Kraftanlagen

Telephone 10-40, 15-53, 76-1-97

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Freitag, den 12. Dezember 1924, 7 Uhr abends
im Großen Konzerthaus - Saale

Joh. Seb. Bach:

Weihnachtsoratorium

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Dirigent: **Paul v. Klenau**

Ausführende:

Felicie Hüni-Mihacsek (Sopransoli)

Frieda Klink (Altsoli)

Curt Huxdorf (Evangelist und Tenorsoli)

Hermann Nissen (Baßsoli)

Die Wiener Singakademie

Das Wiener Sinfonie - Orchester

Karl Walter (Orgel)

Karten an der Konzerthauskassa

EHRBAR

Stadt-Niederlage:
I., Parkring 18

FLÜGEL * PIANINOS

Zentral-Büro:
Wien IV, Mühlgasse 30

MARIA THERESIA-MÖBEL

BEHAGLICHSTE INNENEINRICHTUNG
WESSELY, I., TUCHLAUBEN 8, Eingang im Hausflur.

Heinisch Klaviere

Wien IV, Theresianumgasse 35 (Ecke Favoritenstr. 17)

Telephon 54-3-89

Sie suchen ein Geschenk

Sie finden es sofort

wenn sie unser

ALT-WIEN-ALBUM

mit KALENDER für 1925
kaufen. 12 farbige Bilder von
Amadeus Dier u. 24 Seiten
Text nach alten Quellen

Prachtband mit Goldpressung. — Preis 80.000 Kronen exklusive Porto für rekommandierte Zusendung
Verlag „MODERNE WELT“, Wien III, Paracelsusgasse 9 — Telephon 44-5-83

In der am 12. Dezember 1924, abends 7 Uhr, im Großen Konzert-
haus-Saale von der **Wiener Konzerthausgesellschaft** veranstalteten
Aufführung von **J. S. Bach's Weihnachts-Oratorium** werden außer
der Sängerin unserer Staatsoper, Frau **Felicie Hüni-Mihacsek**, ausländische
Solisten herangezogen, um das Publikum mit den hervorragendsten Sängern
anderer musikalischer Zentren bekanntzumachen. Die Altpartie singt
Fräulein **Frieda Klink**, eine Deutsch-Amerikanerin, Schülerin von Jean
de Resze in Paris, die Tenorpartie Herr **Curt Huxdorf** vom Opernhaus
in Hannover, ein junger Sänger, der bei seinem Auftreten im Deutschen
Reiche große Erfolge aufzuweisen hatte, die Baßpartie Herr **Hermann
Nissen**, welcher derzeit als einer der hervorragendsten Oratoriensänger
Deutschlands gilt.

KOTYKIEWICZ HARMONIUM- :: FABRIK ::

Gegründet 1852

WIEN V, STRAUSSENGASSE Nr. 18

Gegründet 1852



Hofmann-Pianos

Flügel — Harmoniums — Auto-Pianos
der Hofpianosortefabrik Hofmann & Czerny A.-G.
Wien I, Kolowratring Nr. 4

JOH. GUGL'S ^{erstes} _{österr.} Klavier-Etablissement

Telephon 63-0-92 ★ WIEN I, HOHER MARKT 9 ★ Gegründet 1850

Veranstaltungen im Wiener Konzerthaus.

KHG = Konzertbüro der
Wiener Konzerthaus-Gesellschaft
KV = Konzertverein
G. d. M. = Gesellschaft der Musikfreunde
Gro = Konzertdirektion Gronner
V. = Konzertdirektion „Vindobona“

E = Eirich - Gutmann - Ika - Symphonia
(Egis)
H = Konzertdirektion Heller (Bukum A. G.)
K = Konzertdirektion Kugel
BL = Konzertdirektion Benno Lie
MW = Konzertdirektion Melly Weiß

November:

Mittw. 19. **Abonnement-Konzert** des Wiener Konzertvereines. Gr. Saal.
Kathleen Parlow. Violine. Mittlerer Saal. K.

Sämtliche Veranstaltungen finden — wenn nicht anders angegeben —
um 7 Uhr abends statt.

Bitte wenden!



Ein Vergnügen ist das Nähen
auf einer elektrisch betriebenen

Singer Nähmaschine.



Erhältlich nur in Läden mit obigem Schild!
Bequeme Teilzahlungen.

SINGER Co. NÄHMASCHINEN A. G. GES.
Filialen überall.

Veranstaltungen im Wiener Konzerthaus.

Samst. 29. **Ellen Tels.** Tanzabend. Großer Saal. KH. H.

Sonnt. 30. **Karl Kraus.** Vorlesung. Kleiner Saal. Lanyi.

Sämtliche Veranstaltungen finden — wenn nicht anders angegeben —
um 7 Uhr abends statt.



Größtes Repertoire aller
internationalen Kunstgrößen



Beachten Sie bei Ankauf
die weltbekannte Schutz-
marke

Vorführung bereitwilligst

Kataloge gratis



DIE STIMME SEINES HERRN

Alle Künstlerplatten
50% billiger,
da selbe von nun ab **nur**
doppelseitig,
bei gleicher **allererster**
Qualität geliefert werden

Offizielle Verkaufsstellen:

Grammophon Spezialhaus G. m. b. H.
I., Graben 29a (Trattnerhof), II. Stock — Tel. 64.014



Ludwig Grünfeld,
Helene Stepanek,
Johann Arlett,



I., Getreidemarkt 10
Tel. 4381
I., Kolowratring 12
Tel. 76.183
VII., Kirchengasse 15
Tel. 35.444

DÖRR-KLAVIERE werden seit **1817** gebaut
Fabrik: Wien VI, Hofmühlgasse Nr. 3

ANTON DEHMAL'S NACHF. WIEN VII. Bestand seit 1882
MUSIK-INSTRUMENTEN-ERZEUGER Breitegasse 1

Pollenz Nachgeahmt — doch nicht erreicht!
Waschbar, geruchlos und undurchlässig
In allen besseren Schneiderzugehöriggeschäften erhältlich
Schweißblätter: Reform Schweißblätter

FLÜGEL PIANINOS STADLER **WIEN VII.**
MARIAHILFERSTR. 58
TELEPHON 34-4-60

G. Rauer & K. R. Kaltenbrunner Atelier für artistischen
Geigenbau
handelsgerichtl. beeid. Schätzmeister u. Sachverständiger — III., Lothringerstr. 20 (Wiener Konzerthaus)

ROBERT KNISCH **GEIGENMACHER** I., Himmelpfortg. 20
Gegenüber „Ronacher“
Hochparterre



ODEON

Sprechapparate und Schallplatten
sind **QUALITÄTSMARKE**

GRÖSSTES REPERTOIR
von den ersten Wiener und internationalen
Künstlern, wie: **Tauber — Slezak —**
Piccaver — Grosavescu — Duhan
— Bohnen — Moissi — Jeritza —
Ivogün — Lehmann — Gerhart —
Schumann — Kemp — Vera Schwarz
Schöne — Debicka — Kubelik etc.

*Neueste moderne Tänze und
Schlager von Jacques Rotter*

ODEON-MUSIKHAUS
WIEN I, SCHWANGASSE 1 — Telephon 74-1-51





KLAVIERFABRIK

PALLIK & STIASNY

Zentralbüro u. Musterausstellung: Wien VII, Neubaugasse 68

Englische Flügel,
Wiener Flügel
Pianos

Anerkannt hervorragende Qualität

Telephon Nr. 32-4-59



Größtes Lager alter Meister-Geigen

Italienisch, französisch, deutsch

ERNST WALTER KNOPF

prot. offene Handelsgesellschaft

Geigen, Violon, Cellis, Lauten, Gitarren, Mandolinen,
□ Meister- und Schülerbogen, feinste Zubehör □

WIEN I, WALFISCHGASSE Nr. 14

MUSIKHAUS BOSWORTH & Cie., WIEN I, WOLLZEILE 39

Reichhaltiges Lager von

Telephon 79-2-40

Musikalien jeder Art, Klassische und moderne Musik, Studienwerke,
Musikbücher, kleine Partitur-Ausgaben etc. etc. neu sowie antiquarisch.

Pianoforte-
Fabrik



TURKE

Reinhold

Niederlage: Wien I, Kolowratring Nr. 6

Telephone: Fabrik 51-4-26 • Niederlage 75-2-60



FRANZ NEMETSCHKE & SOHN

KLAVIERE, HARMONIUMS

WIEN I, BÄCKERSTRASSE NR. 7

TELEPHON 76-2-55

GEGRÜNDET 1840

Anzeigen durch F. C. BUSS, Wien VII₂, Neubaugasse Nr. 75, Telephon 37-1-36

Stern & Steiner G. m. b. H., Wien